

Reconozco los signos

Puedes consultar la guía. Lee, observa y escribe con calma.

Nombre: _____

Fecha: _____

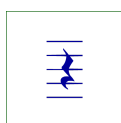
1 ¿Cómo se llama?

Escribe el nombre de cada signo. Puedes tapar las palabras de ayuda.

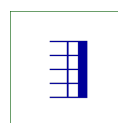
Blanca · Signo de compás · Clave de sol · Barra final
Pareja de corcheas · Silencio de negra



1.



2.



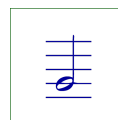
3.



4.



5.



6.

2 Detectives de partituras

Busca los signos en este fragmento y sigue las pistas.



- Rodea la clave de sol.
- Señala con una flecha el signo de compás.
- Encierra una pareja de corcheas en un recuadro.
- Escribe «FIN» junto a la barra final.

3 Corrige el despiste

Cada frase tiene un error. Escribe debajo la frase corregida.

El pentagrama tiene cuatro líneas.

La clave de sol sitúa el sol en la primera línea.

La línea divisoria indica que termina la partitura.

Durante un silencio de negra hacemos un sonido.

Utilizo los signos

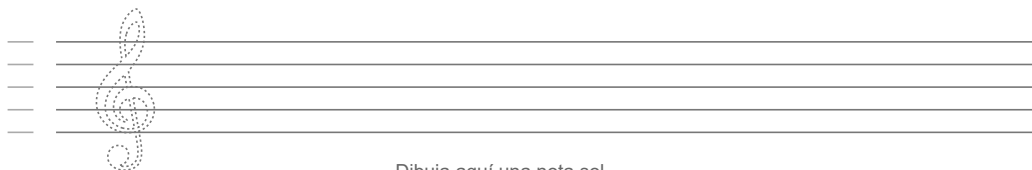
Ahora te toca escribir música y hacerla sonar.

Nombre: _____

Fecha: _____

1 Preparo mi pentagrama

Numera las líneas desde abajo. Repasa la clave punteada y dibuja una nota sol en la segunda línea.



Dibuja aquí una nota sol.

2 Completo los compases

En 2/4, cada compás tiene dos tiempos. Dibuja lo que falta en los recuadros. Puede haber varias respuestas correctas.

Puedes usar: negra · silencio de negra · blanca · pareja de corcheas

$\frac{2}{4}$



Ejemplo resuelto

Una negra + otra negra = dos tiempos.

A

$\frac{2}{4}$



B

$\frac{2}{4}$



C

$\frac{2}{4}$



D

$\frac{2}{4}$



3 Escribo y toco mi ritmo

Inventa cuatro compases de dos tiempos. Escribe sobre las líneas, añade las divisorias y termina con una barra final.

$\frac{2}{4}$

Compás 1

Compás 2

Compás 3

Compás 4

Comprueba: ☐ Dos tiempos en cada compás. ☐ Divisorias. ☐ Barra final.

¡Hazlo sonar! Toca tu ritmo con palmas. Durante los silencios, espera.

Reto: marca con barras de repetición dos compases seguidos que quieras tocar otra vez.